



## DECANAT

[p]Str. IuliuManiu, nr.5  
Cluj-Napoca, RO-400095  
[t]+40 264 590 715  
[t/fax]+40 264 430 688  
[e]rocateo@ubbcluj.ro  
[w] rocateo.ubbcluj.ro

Cluj-Napoca, 10.05.2018.  
Nr. reg.: 278/2018.

### **Metodologia de admitere la studiile universitare de doctorat Școala doctorală *Religie, cultură, societate* Anul universitar 2018/2019**

Admiterea la Școala Doctorală *Religie, cultură, societate* se organizează conform Regulamentului Universității Babeș-Bolyai de organizare și desfășurare a studiilor universitare de doctorat nr. 7322 din 8 mai 2017.

#### **I. Dispoziții generale**

Admiterea la studiile universitare de doctorat se face pe baza unui concurs organizat de Universitatea Babeș-Bolyai, prin Institutul de Studii Doctorale, în conformitate cu metodologia cadru privind organizarea admiterii în instituțiile de învățământ superior din România, elaborată anual de Ministerul Educației, Cercetării, Tineretului și Sportului, cu reglementările proprii ale Universității Babeș-Bolyai, precum și regulamentul propriu al Școlii Doctorale *Religie, cultură, societate*. Au dreptul să participe la concursul de admitere la studii universitare de doctorat numai absolvenții ai studiilor universitare cu diplomă de master sau echivalentă acesteia. Diploma de absolvire sau de licență a absolvenților învățământului superior de lungă durată din perioada anterioară aplicării celor trei cicluri Bologna este echivalentă cu diploma de studii universitare de master în specialitate.

1. Concursul de admitere la Școala Doctorală *Religie, cultură, societate* constă din două probe:
  - a. O probă scrisă de specialitate, pe baza unei tematici anunțate de conducătorul de doctorat cu cel puțin 2 luni înainte de data desfășurării concursului de admitere.
  - b. Un interviu în cadrul căruia se analizează preocupările științifice ale candidatului, aptitudinile lui de cercetare și tema propusă pentru teza de doctorat.

2. Probele se dau în fața comisiei de admitere constituită de conducătorul de doctorat care a oferit locul de student doctorand pentru admitere și cel puțin alți 2 specialiști din Universitatea Babeș-Bolyai care au cel puțin funcția de conferențiar universitar sau cercetător științific gradul II. Președintele comisiei de admitere este conducătorul de doctorat. Comisia de admitere este propusă de consiliul Școlii Doctorale *Religie, cultură, societate* și se aprobă de directorul CSUD.
3. După evaluare a probelor, comisia de admitere nominalizează, pe baza criteriilor de selecție stabilite, candidatul care urmează să ocupe locul de student doctorand scos la concurs. Acest candidat va putea fi înmatriculat pe locul respectiv numai în urma obținerii avizului favorabil al consiliului școlii doctorale.

## **II. Criterii de admitere**

Criteriile de admitere ale conducătorilor de doctorat din cadrul Școlii Doctorale *Religie, cultură, societate* sunt următoarele:

### **Prof. univ. dr. József BENEDEK**

1. O probă scrisă de specialitate pe baza tematicii de mai jos.
2. Un interviu la care candidatul va fi întrebat de: subiectul cercetării doctorale, obiectivele principale, relația subiectului propus cu alte publicații recente din domeniu (bibliografie), tipul și accesibilitatea informațiilor și datelor necesare, metodele și tehnicile de cercetare ce urmează a fi utilizate.

#### **Tematica probei scrise**

1. Dezvoltare spațială inegală
2. Politici spațiale destinate gestionării inegalităților socio-spațiale

#### **Bibliografie**

1. Benedek, J. (2004): *Amenajarea teritoriului și dezvoltarea regională*. Presa Universitară Clujeană, Cluj-Napoca [capitolele 1.2, 1.3 și 2.3].
2. Benedek, J. (2006): Urban Policy and Urbanization in the Transition Romania, in *Romanian Review of Regional Studies*, vol. II, 1, 51-64.
3. Rotariu, T., Iluț, P. (1997) *Ancheta sociologică și sondajul de opinie*, Polirom, Iași.

### **Prof. univ. dr. habil. Dávid DIÓSI**

1. O probă scrisă de specialitate pe baza tematicii de mai jos.
2. Un interviu la care candidatul va fi întrebat de: subiectul cercetării doctorale, obiectivele principale, relația subiectului propus cu alte publicații recente din domeniu (bibliografie), tipul și accesibilitatea informațiilor și datelor necesare, metodele și tehnicile de cercetare ce urmează a fi utilizate.

## **Tematica probei scrise**

1. Biserica în epoca postmodernă
2. Religiozitatea omului postmodern

### **Bibliografie**

1. DIÓSI DÁVID: *Egyházésposztmodern. Korunkvallásosságaésesztétizálójajlama*, SzentIstvánTársulat- Verbum, Budapest -Kolozsvár 2012.
2. DIÓSI DÁVID: *Egyházam a posztmodernben. A dialógus-„kényszer” ideje*, VigiliaKiadó, Budapest 2014.
3. DIÓSI DÁVID: „A te arcodat keresem, Uram” (Zsolt 27,8). *Puzzle-darabok posztmodern korunk istenkeresőiről/-nek*, Vigilia Kiadó, Budapest 2018.

## **Conf. univ. dr. habil. László HOLLÓ**

1. O probă scrisă de specialitate pe baza tematicii de mai jos.
2. Un interviu care constă din susținerea de către candidat în fața comisiei de admitere al unui proiect doctoral, cu următoarea structură:
  - a. Titlul proiectului (care trebuie să fie adecvat scopului);
  - b. Motivație, impact (se referă la importanța cercetărilor preconizate din punct de vedere științific și social);
  - c. Stadiul actual al cunoașterii [(se realizează pe baza a cel puțin 20 de articole științifice de sinteză și originale recente, care vor fi citate în text (max. 2 pagini)];
  - d. Scop și obiective principale (o teză de doctorat are un scop bine precizat și câteva obiective care să se adreseze problemelor punctuale care vor fi probabil elucidate);
  - e. Plan metodologic pe cei trei ani și principalele metode ce vor fi folosite (max. 2 pagini);
  - f. Rezultate așteptate (max. jumătate de pagină);
  - g. Contribuții originale potențiale pe plan național și internațional (max. jumătate de pagină);
  - h. Bibliografie.

## **Tematica probei scrise**

3. Laicii în Biserică și în lume prin prisma rezultatelor Conciliului Vatican II.
4. Rolul laicilor în activitatea pastorală a Bisericii Romano-Catolice.
5. Începuturile instituționalizării autonomiei bisericesti în Dieceza de Transilvania.

### **Bibliografie**

#### ***Documente bisericesti:***

- *A II. Vatikáni Zsinat dokumentumai*, Szent István Társulat, Budapest 2000.
- *Christifideles laici. II. János Pál pápa szinódus utáni apostoli buzdítása a világi hívőknek az Egyházban és a világban betöltött hivatásáról és küldetéséről* 1988. december 30. In: <https://uj.katolikus.hu/konyvtar.php?h=90> (2018. 05.06)

#### ***Publicații:***

- *A világiak szerepe az egyház lelkipásztori tevékenységében*, Sapientia Füzetek

sorozat, 2. Vigilia Kiadó, Budapest 2003.

- BOCHKOR Mihály, *Az erdélyi katolikus autonómia*, Kolozsvár 1911, 643 p.
- HOLLÓ László, *A világiak által „vezetett” egyházmegye. Az Erdélyi Római Katolikus Státus társadalmi jelentősége*, I. kötet. Kolozsvári Egyetemi Kiadó 2009, 264 p.
- HOLLÓ László, *Az egyházközségek papválasztói joga az erdélyi egyházmegyében*. In: Marton József–Bodó Márta (szerk.), *Ezeréves múltunk. Tanulmányok az erdélyi egyházmegye történelméről*, Budapest-Kolozsvár 2009, 93–113.
- Iosif Bisoc (coord.), *Laicii în Biserică și în lume la lumina Conciliului Vatican II*. Curs de Teologia laicului pentru uzul intern al studenților. Editura Serafica, Roman 2004.

### **Lect. univ. dr. habil. Clara A. CSISZAR**

1. O probă scrisă de specialitate pe baza tematicii de mai jos.
2. Un interviu la care candidatul va fi întrebat de: subiectul cercetării doctorale, obiectivele principale, relația subiectului propus cu alte publicații recente din domeniu (bibliografie), tipul și accesibilitatea informațiilor și datelor necesare, metodele și tehnicile de cercetare ce urmează a fi utilizate.

#### **Tematica probei scrise**

1. Misiunea bisericii așa cum apare în Scrisoarea Apostolică Evanghelii gaudium elaborat de Papa Francisc în anul 2013.
2. Orientative pentru o pastorație autentică

#### **Bibliografie**

1. Peter Neuner, Paul M. Zulehner: *Jöjjön el a te országod*. Gyakorlatiegyháztan, Kolozsvár 2014.
2. Ferenc pápa: *Evanghelii gaudium kezdetű apostoli írása* (2013), Budapest 2014.
3. Rahner, Karl, *Egyházreform*, Budapest 1994.

#### **Director,**

Școala Doctorală *Religie, Cultură, Societate*

Decan,

Conf. univ. dr. Vik Ioan