

A TANTÁRGY ADATLAPJA

1. A képzési program adatai

1.1 Felsőoktatási intézmény	Babeş-Bolyai Tudományegyetem Kolozsvár
1.2 Kar	Római Katolikus Teológia Kar
1.3 Intézet	Pasztorálteológia Intézet
1.4 Szakterület	Római Katolikus Teológia
1.5 Képzési szint	Mesterképzés
1.6 Szak / Képesítés	Alkalmazott pasztorális teológia

2. A tantárgy adatai

2.1 A tantárgy neve és kódja	Homiletika RMM 2403						
2.2 Az előadásért felelős tanár neve	Székely Dénes						
2.3 A szemináriumért felelős tanár neve	Székely Dénes						
2.4 Tanulmányi év	2020/21	2.5 Félév	I.	2.6. Értékelés módja	vizsga	2.7 Tantárgy típusa	Speciális

3. Teljes becsült idő (az oktatási tevékenység féléves óraszama)

3.1 Heti óraszám	3	melyből: 3.2 előadás	2	3.3 szeminárium	1
3.4 Tantervben szereplő össz-óraszám	42	melyből: 3.5 előadás	28	3.6 szeminárium	12
A tanulmányi idő elosztása:					Óra
A tankönyv, a jegyzet, a szakirodalom vagy saját jegyzetek tanulmányozása					15
Könyvtárban, elektronikus adatbázisokban vagy terepen való további tájékozódás					20
Szemináriumok / laborok, házi feladatok, portofóliók, referátumok, esszék kidolgozása					25
Egyéni készségfejlesztés (tutorálás)					30
Vizsgák					10
Más tevékenységek: szemináriumi dolgozatok, és egyéb dolgozatok megírásában konzultálás					18
3.7 Egyéni munka össz-óraszama	118				
3.8 A félév össz-óraszama	56				
3.9 Kreditszám	6				

4. Előfeltételek (ha vannak)

4.1 Tantervi	<ul style="list-style-type: none"> Alapvető teológiai tárgyak ismerete
4.2 Kompetenciabeli	<ul style="list-style-type: none"> Retorika

5. Feltételek (ha vannak)

5.1 Az előadás lebonyolításának feltételei	<ul style="list-style-type: none"> tábla, vetítő, magnetofon
5.2 A szeminárium / labor lebonyolításának feltételei	<ul style="list-style-type: none"> tábla, vetítő, magnetofon

6. Elsajátítandó jellemző kompetenciák

Szakmai kompetenciák	<ul style="list-style-type: none"> • A Homiletika tantárgy keretén belül egy féléves kurzusban igyekszünk megismertetni a hallgatókkal a keresztény igehirdetés történetét, elméletét és gyakorlatát. • A kurzuson a történeti rész után, a szöveg, a hallgatók és az igehirdető oldaláról közelítve tárgyaljuk a prédikálás elméletét, majd a homília megírásának és előadásának gyakorlati ismertetése következik.
Transzverzális kompetenciák	<ul style="list-style-type: none"> • Alapvető teológiai ismeretek • Retorikai ismeret • előadás

7. A tantárgy célkitűzései (az elsajátítandó jellemző kompetenciák alapján)

7.1 A tantárgy általános célkitűzése	<ul style="list-style-type: none"> • A hallgatók felkészítése a keresztény igehirdetésre
7.2 A tantárgy sajátos célkitűzései	<ul style="list-style-type: none"> • Az igehirdetés szabályainak elsajátítása

8. A tantárgy tartalma

8.1 Előadás	Didaktikai módszerek	Megjegyzések
Keresztény igehirdetés. Az emberi beszéd és annak dimenzió. Beszédcselekvés és beszédszituáció.	előadás, magyarázat	Beszéd jelentősége
Igehirdetés a Szentírásban: Ószövetség és Újszövetség	előadás, magyarázat	Teológiai alap
Igehirdetés az Egyház történetében: ősegyház, középkor	előadás, magyarázat	Múlt
Igehirdetés a 16. század óta. Igihirdetés a felvilágosodás korában.	előadás, magyarázat	Vitajelleg
Igehirdetés az Egyházi Törvénykönyben (1917, 1983) és a II. Vatikáni Zsinat tükrében.	előadás, magyarázat	Kódex szerint
Az igehirdetés az Egyház alapfunkciója: szolgálat, kinyilatkoztatás	előadás, magyarázat	Szentírás
A prédikáció végzője, fajai és módja	előadás, magyarázat	Pap
A hallgatók: jó prédikáció – jó hallgatóság	előadás, magyarázat	Laikus
Az igehirdető személye és tulajdonsága: őszinteség, komolyság, érzékenység, szemlélődés	előadás, magyarázat	Tanúságtevés
Az igehirdetés tárgya: Isten Igéje	előadás, magyarázat	Dei Verbum
Elferdülések az igehirdetés tárgyában és módszerében	előadás, magyarázat	Visszaélés
A homília előkészítése: források keresése, elmélkedés,	előadás, magyarázat	Kutatás

kidolgozás, előadás		
A beszédszituáció. Használni a módszert – egy homília példa.	előadás, magyarázat	Homília
A homília előadása. Az igehirdetés nyelve.	előadás, magyarázat	Érthetőség
A prédikáció után: visszajelzés. Az utómunka formái.	előadás, magyarázat	Kommunikáció

Könyvészet

BIȘOC, A., *Predicarea cuvântului lui Dumnezeu*, Iași 2001;
BOGNÁR E., *A szóoklás gyakorlati tudnivalói*, Bp. é. n.
FISCHER Sándor, *A beszéd művészete*, Budapest 1982;
SÖVEGES D., *Az igehirdetés retorikája. Az igehirdetés elmélete*, Budapest 1979;
ZERFASS, R., *Nevedet hirdetem. A homiletika alapelemei*, Budapest 1996.

8.2 Szeminárium

	Didaktikai módszerek	Megjegyzések
A keresztyén igehirdetés sajátosságai	előadás, beszélgetés	
Platón: Szókratész védőbeszéde	előadás, beszélgetés	Oktatás
Démoszthenész: II. Philippika	előadás, beszélgetés	Érthetőség
Cicero: Catilina ellen	előadás, beszélgetés	
Nagy igehirdetők a patresek korában	előadás, beszélgetés	Tanúságtevők
Pázmány Péter: A fiaknak istenes neveléséről	előadás, beszélgetés	Aktualitás
Temesvári Pelbárt: Gazdagság	előadás, beszélgetés	
Ismert barokk-szónokok	előadás, beszélgetés	
Konferencia beszédek	előadás, beszélgetés	Tanulmány-jelleg
Missziós beszédek	előadás, beszélgetés	Bibliára alapozottság
Kommunikáció az igehirdetésben	előadás, beszélgetés	Érthetőség

Ajánlott könyvészet

ADORJÁN J. – BÉKÉSI S. – BOROSS G. – PÁSZTOR J. – SZENES L., *Hirdesd az igét, Az igehirdetők kézikönyve*, Magyarországi Református Egyház Zsinati Irodájának Sajtóosztálya, Bp. 1980
EBELING, G., *Isten szava és a hermeneutika, Isten és a Szó*, Hermeneutikai Füzetek 7., Hermeneutikai Kutatóközpont, Budapest 1995
GRIFFIN, E., *Bevezetés a Kommunikációelméletben*, Harmat, Budapest 2003
HERNÁDI S., *Beszédművelés*, Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest, 1995
HERNÁDI S., *Szó-beszéd*, Képzelt nyelvi folyóirat, Gondolat, Budapest 1981
JAKUBINYI G., *Hirdesd az Igét!* Budapest 2000.
KÁRPÁTI A., *Bevezetés a vizuális kommunikáció tanításába*, Nemzeti Tankönyvkiadó, Bp. 1995;
LITTLE, P., *Mondjuk el, de hogyan?*, Harmat Kiadó, Budapest 1996
MICHONNEAU, G. – VARILLON, F., *A nagy lehetőség: Gyakorlati gondolatok az igehirdetésről*, Bécs 1969;
MIHALOVICS E., *A Katholikus Predikáció Története Magyarországon I-II*, Bp. 1900
MIHÁLYFI Á., *Az igehirdetés*, Szent István Társulat, Budapest, 1927
MONTÁGH I., *Figyelem vagy fegyelem?! Az előadói magatartás*, Holnap Kiadó, Bp. 1996
MONTÁGH I., *Nyelvművesség, A beszéd művészete*, Budapest 1990
NICOL, M., *Dramatizált homiletika*, Luther kiadó, Budapest 2005
ROSKA, T., „Információs és dezinformációs társadalom – nyári gondolatok 2002”, *Távlatok* 58 (2002) 595-603;
SZABÓ K., *Kommunikáció felsőfokon. Hogyan írjunk, hogy megértsenek? Hogyan beszéljünk, hogy meghallgassanak?*, Kossuth Kiadó, Budapest 1997
TAKSONYI József/ KELEMEN Vendel, *Az Isteni szó teológiája*, Budapest 1973

9. Az episztemikus közösségek képviselői, a szakmai egyesületek és a szakterület reprezentatív munkáltatói elvárásainak összhangba hozása a tantárgy tartalmával.

- Felkészült lelkipásztor
- Igét hirdető szónok

10. Értékelés

Tevékenység típusa	10.1 Értékelési kritériumok	10.2 Értékelési módszerek	10.3 Aránya a végső jegyben
10.4 Előadás	Első vizsgaidőpontban	vizsga	2/3
10.5 Szeminárium	szemeszter idején	Egyéni munka	1/3
10.6 A teljesítmény minimumkövetelményei:			
<ul style="list-style-type: none">Az előadott kurzus és szeminárium keretén belül feldolgozott anyag általános ismerete, esetlegesen a tanár rávezetésével			

Kitöltés dátuma
2021. április 23.

Előadás felelőse
Dr. Székely Dénes

Szeminárium felelőse
Dr. Székely Dénes

Az intézeti jóváhagyás
dátuma 2021. április 23.

Intézetigazgató
Dr. Oláh Zoltán