

Curriculum vitae



1. INFORMAȚII PERSONALE

Nume / Prenume	MÁRTON Szabolcs
Adresa	400114 Cluj-Napoca, Str. Memorandumului, 3/5
Telefon	0040 742 283059
E-mail(uri)	szabolcs.marton@yahoo.com / szabolcs.marton@ubbcluj.ro
Cetățenie	Română
Nationalitate	Maghiară
Data nașterii	19 martie 1986
Sex	Masculin

2. EDUCAȚIE ȘI FORMARE

Perioada	2023
Calificarea/diploma obținută	Titlul de Doctor în muzică, <i>Summa cum laude</i> , Academia Națională de Muzică „Gheorghe Dima” din Cluj Napoca
Perioada	2019-2023
Calificarea	Student doctorand,
Discipline principale studiate / competențe dobândite	Școala Doctorală „Sigismund Toduță”, Academia Națională de Muzică „Gheorghe Dima” din Cluj Napoca, doctorat științific, domeniul Muzicologie-dirijat
Perioada	2013-2017
Calificarea	Studii universitare de Licență (2017)
Discipline principale studiate / competențe dobândite	Academia Națională de Muzică „Gheorghe Dima” din Cluj Napoca, Facultatea Interpretare muzicală, specializarea Chitară clasică (4 ani, ID), clasa conf.univ.dr.Beke István
Perioada	2009-2022
	Master class-uri, simpozioane, cercetări.
Perioada	2004-2008
Calificarea / diploma obținută	Studii universitare de Licență (2008)
Discipline principale studiate / competențe dobândite	Academia Națională de Muzică „Gheorghe Dima” din Cluj-Napoca, Facultatea Teoretică,
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Specializare Pedagogie muzicală - dirijat coral (4 ani cu frecvență), clasa dr.Cornel Groza.

Perioada **2000-2004**
 Calificarea / diploma obținută Diplomă de bacalaureat, 2004
 Numele și tipul instituției de Școala de Cantori Romano Catolică, Alba-Iulia (de grad liceal, astăzi Liceul Teologic Romano-Catolic „Gróf Majláth Gusztáv Károly”, Alba Iulia)
 învățământ / furnizorului de formare

Perioada **2004** – Diplomă de muzician bisericesc (cantor), Alba Iulia

3. LOCUL DE MUNCĂ VIZAT / DOMENIUL OCUPAȚIONAL
 Protopopiatul Sfântul Mihail, cantor, organist, dirijor cor
 Universitatea de Arte din Târgu Mureș, cadru didactic asociat
 Universitatea „Babeș-Bolyai” Cluj Napoca, cadru didactic asociat

4. LIMBI STRĂINE (Nivel european)
 Limba maghiară Limba maternă

	Înțelegere				Vorbire				Scriere	
	Ascultare		Citire		Participare la conversație		Discurs oral		Exprimare scrisă	
Limba germană	A2	Utilizator elementar	B1	Utilizator independent	A2	Utilizator elementar	A2	Utilizator elementar	B1	Utilizator independent
Limba engleză	B1	Utilizator independent	B1	Utilizator independent	B1	Utilizator independent	B1	Utilizator independent	B1	Utilizator independent
Limba română	C2	Utilizator experimentat	C2	Utilizator experimentat	C2	Utilizator experimentat	C2	Utilizator experimentat	C2	Utilizator experimentat

5. COMPETENȚE ȘI APTITUDINI ORGANIZATORICE
 Activând în calitate de dirijor (din 2009), de profesor (din 2016), de organist (din 2009) respectiv de cercetător științific, precum și de organizator de concerte în bisericile Sf.Mihail, cea a Piarștilor și biserica Sf.Ștefan din Cluj Napoca (din 2024), am dobândit o experiență organizatorică vastă, care s-a dovedit a fi eficientă.

6. COMPETENȚE ȘI CUNOȘȚINȚE DE UTILIZARE A CALCULATORULUI
 Microsoft Word, Power Point, Excell, Acrobat Professional 8.0, Corel 7.0, Inkscape, Audacity, MuseScore, Sibelius, Diatr.

7. PERMIS DE CONDUCERE
 Categoria A și B, obținut în anul 2012

8. EXPERIENȚA PROFESIONALĂ	
Perioada Funcția sau postul ocupat	2026 – prezent Cercetător postdoctorand, Universitatea Babeș-Bolyai din Cluj-Napoca
Perioada Funcția sau postul ocupat	2024 – prezent Lector Universitar – Universitatea de Arte din Târgu Mureș, Departamentul de Muzică, Facultatea de Arte în limba maghiară, discipline predate: ansamblu coral și dirijat coral.
Perioada Funcția sau postul ocupat	2024 - prezent Cadrul didactic – Academia Națională De Muzică “Gheorghe dima”, Muzică Gregoriană și Paleografie
Perioada Funcția sau postul ocupat	2023 – prezent Membru – Centrul CODEX, Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj Napoca
Perioada Funcția sau postul ocupat	2020– prezent Expert, lector cu derogare – Departamentul de Teologie Romano-Catolică Didactică, Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj Napoca
Perioada Funcția sau postul ocupat	2019 – prezent Cenzor – Asociația Muzica Sacra Cluj (Egyházzene Kolozsvár Egyesület)
Perioada Funcția sau postul ocupat	2019 – 2024 Cadrul didactic – Universitatea de Arte din Târgu Mureș, Departamentul de Muzică, Facultatea de Arte în limba maghiară, discipline predate: ansamblu coral și dirijat coral.
Perioada Funcția sau postul ocupat	2018-2021 Bursă la Institutul <i>Collegium Talentum</i>, SHA- fundația Bethlen Gábor, Ungaria
Perioada Funcția sau postul ocupat	2016 – prezent Dirijor Corului de copii al Liceului Teoretic „Báthory István”, Cluj-Napoca
Perioada Funcția sau postul ocupat	2015 – 2016 Profesor de Educație muzicală, Liceul Teoretic „Báthory István”, Cluj-Napoca.
Perioada Funcția sau postul ocupat	2010-2018 Profesor de muzică – Asociația Instru-Mentor, Cluj-Napoca
Perioada Funcția sau postul ocupat	2009 - prezent Dirijor, organist, muzician bisericesc – Parohia „Sfântul Mihail”, Cluj-Napoca

9. PREMII OBȚINUTE

2017

Premiul de „Zsizsmann Rezső” din partea Uniunii Formațiunilor Muzicale Corale Maghiare din România (Romániai Magyar Dalosszövetség) – pentru activitatea dirijorală respectiv pentru contribuțiile aduse în domeniul muzicii bisericești.

10. PUBLICAȚII

1. Márton Szabolcs, *Cantate Domino Canticum novum*, Keresztény Szó, 30(18): p. 31-49, 2019.
2. Márton Szabolcs, *Egy kincs a kincses városból – a Kolozsvári Graduale* [O comoară din orașul comorilor – Gradualul din Cluj],
3. In. *** Ünneplő ember a közösségben, Baráti köszöntő kötet Nóda Mózes tiszteletére [Omul care sărbătorește în comunitate, Volum de prietenie în onoarea lui Nóda Mózes], Kolozsvár-Budapest, Szent István Társulat- Verbum, 2019, p.149-155.
4. Szabolcs Márton, *Musical treasures from Cluj-Napoca*, Studia Universitatis Babeș-Bolyai, 2017.
Studia DOI: 10.24193/theol.cath.latina.2017.LXII.2.04
Publicat online: 2017-12-30
Publicat tipărit: 2017-12-30, pp. 69-87
5. Szabolcs Márton, *Tapping into unknown musical areas analysis of a medieval bohemian musical manuscript*, Studia Universitatis Babeș-Bolyai, 2023.
DOI: 10.24193/subbmusica.2023.spiss2.15
Publicat Online: 2023-08-15
Publicat tipărit: 2023-09-30 pp. 233-253
6. Volum de studii în onoarea celei de-a 80-a aniversări a Preasfințitului Părinte Episcop Tamás József: "A Nagy Király követségében" (În slujba marelui rege)
Márton Szabolcs, *Szemlények a középkori erdély hangjelzett kódexeiből* [Compilație de manuscrise muzicale din Transilvania medievală], Cluj-Napoca, 2024, Verbum, p. 329-349.

11.	ÎN CALITATE DE CODICOLOG	2023 – Membru cercetător la Centrul CODEX ¹ , Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj Napoca, https://centrulcodex.com/szabolcs-marton/
12.	CURSURI DE MĂESTRIE/ CONFERINȚE	
	Perioada Susținut de	2010 - Curs de măiestrie de Muzică bisericească - Alba-Iulia, 08-11 febr., Dr. László Dobszay, muzicolog, compozitor
	Perioada Susținut de	2014 - Curs de măiestrie de Muzică bisericească - Alba-Iulia, 10-13 febr., Dr. Péter Piusz Balogh, O. Praem
	Perioada Susținut de	2014 - Curs de măiestrie International de Dirijat cor si orchestra , Cluj-Napoca, 1-5 sept., Roland Börger, conducătorul catedrei de dirijat Hochschule für Musik, Leipzig. Program: J. Haydn: Nelson Messe, M. Reger: Acht Geistliche Gaesange
	Perioada Susținut de	2016 - Curs de măiestrie de Muzică bisericească - Șumuleu Ciuc, 6-9 febr. Domokos Józsa, organist Oradea
	Perioada Îndrumător	2016-2019 – Cursuri particulare de dirijat – Cluj-Napoca, Conf.univ.dr. Péter Szegő, dirijor, compozitor
	Perioada Îndrumător	2017-2019 – Cursuri particulare de Canto – Cluj-Napoca, Conf.univ.dr. Melinda Marton, cântăreață de operă
	Perioada Susținut de	2020 - Curs de măiestrie de Dirijat – Cluj-Napoca, 11 noi. Tiberiu Soare, dirijor
	Perioada Susținut de	2024 - Curs de măiestrie de Muzică bisericească - Șumuleu Ciuc, 5-8 febr., Dr. Levente Horváth Márton, organist-compozitor, Domonkos Farkas muzicolog de muzică bisericească de rit roman, László Varga, organist, Dr. Péter Piusz Balogh, O. Praem
	Perioada Susținut de	2024 - Atelier de Cor – Cluj-Napoca, 16-21 august. Török Ágnes, dirijor

¹ Centrul de Istoria Cărții și Textelor (CODEX) a fost înființat în 2007. A fost recunoscut de Universitatea Babeș-Bolyai din Cluj ca "centru de cercetare, dezvoltare și inovare" în 2013-2016, în 2016-2020 și din nou în 2021-2025. Studiază cărți și texte medievale și moderne timpurii, cu atenția concentrată asupra paleografiei și codicologiei latine, asupra istoriei textuale și a istoriei cărților și bibliotecilor. CODEX este membru al institutului „*Fédération Internationale des Instituts d'Études Médiévales*” (FIDEM).

13. ATELIERE MUZICALE ÎN CALITATE DE CONDUCĂTOR

Perioada	2019 - Conferință interdisciplinară, Perioade și sisteme, Dialog interdisciplinar VIII , UBB Cluj, 7-8 noi.
Susținut de	Drd. Szabolcs Márton, tematica abordată: „ <i>Ostinato în liturghie</i> ”
Perioada	2024 - Curs de măiestrie de Muzică Sacră - Crișturu Secuiesc, 23-24 mai,
Susținut de	Dr. Szabolcs Márton, tematica: • <i>Muzica bisericească, pe spectrul credinței omului medieval și modern</i> („Egyházzene, a középkori és a modern ember hitének spektrumában") • <i>Problemele cheimironomice și interpretative în cântecul gregorian</i> („Cheironomiai és interpretációs kérdések a gregorián énekben")
Perioada	2025 – Conferință , Cluj-Napoca, 1 septembrie - în cadrul cursului de măiestrie realizat de "Via Gregoriana" corul gregorian din Franța, condus de Guillaume Antoine.
Susținut de	Dr. Szabolcs Márton, tematica: • <i>In the footsteps of medieval musical manuscripts in Transylvania</i> („Pe urmele manuscriselor muzicale medievale din Transilvania")
Perioada	2026 - Cursul de măiestrie al cantorilor , al Arhiecezei de Alba Iulia, 26-29 ian.
Susținut de	Dr. Szabolcs Márton, tematica: • „<i>Dimensiunile istorice și funcționale ale tradiției liturgice romane cântate</i>” • „<i>Patrimoniul muzicii bisericești din Transilvania reflectat în sursele manuscrise</i>”

14. ACTIVITATE INTERPRETATIVĂ ÎN CALITATE DE DIRIJOR

14 martie 2026	Sala mare din Palatul Culturii, Târgu Mureș	Concert festiv aniversar organizat cu prilejul împlinirii a 20 de ani de activitate a Secției de Muzică a Universitatea de Arte din Târgu Mureș. Evenimentul a fost susținut de Corul mixt „<i>Szalman Lóránt</i>”. În program: 1. Viadana – Exultate justi 2. Csíki B. – Ének Szt. Mihályhoz 3. J. S. Bach – Jesus bleibet 4. Szabó Csaba – Szerelmi dalok 5. Szabó Csaba – Pletykázó asszonyok 6. Ernani Aguiar – Salmo 150 7. Pavel Chesnokov – Tebe poem 8. John Legend – All of Me 9. Ederlezi 10. Edgar Elgar – Ave Maria 11. Carl Orff – Carmina Burana - O fortuna
		Concert coral de crăciun susținut de Corul mixt „ <i>Szalman Lóránt</i> ”

18 dec. 2025	Biserica Rom. Cat. Înălțarea Sfintei Cruci, Cristuru Secuiesc	În program: 1. Graduale strigoniense-Universi qui te expectant 2. Edward Elgar – Ave Maria 3. Thomas Tallis – If ye love me 4. W. A. Mozart- Ave Verum 5. Ernani Aguilar – Salmo 150 6. (Christina Rosetti) Gustav Holst – In the bleak midwinter 7. Mihael Praetorius – Est ist ein Ros entsprungen 8. Anonymus - In dulci jubilo 9. Anonymus - Kit a pásztorok dicsérnek 10. Demény Dezső – Puer natus 11. Joseph Reinberger – Puer natus is Betlehem 12. Petres Csaba – Ó gyönyörű szép, Angelus pastoribus, Alszik a Jézus 13. John Rutter – Angels Carol 14. Eszterházi Pál – Nékünk Gyermeke született 15. Anonymus – Csendes éj
06 noi. 2025	Casa Tradițiilor Maghiare din Târgu Mureș, Sala Béla Bartók	Concert coral festiv susținut de Corul mixt “ <i>Szalman Lóránt</i> ” În program: 1. Csíky Boldizsár – Ének szent Mihályhoz 2. Szabó Csaba – Pletykázó asszonyok 3. Szabó Csaba – Szerelmi dalok 4. Ernani Aguilar – Salmo 150
21 mai 2025	Biserica Romano Catholică „Înălțarea Domnului” din Vețcu	Concert coral de vară susținut de Corul mixt “ <i>Szalman Lóránt</i> ” În program: 1. Orazio Vecchi – Néked zeng ez a dal 2. Csíky Boldizsár – Csöndes dal 3. Josquin des Prez – Ave Maria 4. Pompeo Canniciari – Missa in a: Sanctus 5. L. G. da Viadana- Exultate justi 6. Gregorian: Introitus - In omnem terram 7. Antonio Lotti – Miserere mei Deus 8. Makkai Gyöngyvér – Szívünk visszhangozza 9. Thomas Tallis – If ye love me 10. Deák-Bárdos György – Eli, Eli 11. Zdenek Lukas – Dies Irae 12. G. P. da Palestrina- Jesu Rex admirabilis 13. Frank Ticheli – Earth Song
22 mai 2025	Biserica romano-catolică din Bordoșiu, cu hramul Sfântul Ignațiu de Loyola,	Concert coral de vară susținut de Corul mixt “ <i>Szalman Lóránt</i> ” În program: 1. Orazio Vecchi – Néked zeng ez a dal 2. Csíky Boldizsár – Csöndes dal 3. Josquin des Prez – Ave Maria 4. Pompeo Canniciari – Missa in a: Sanctus 5. L. G. da Viadana- Exultate justi 6. Gregorian: Introitus - In omnem terram

		7. Antonio Lotti – Miserere mei Deus 8. Makkai Gyöngyvér – Szívünk visszhangozza 9. Thomas Tallis – If ye love me 10. Deák-Bárdos György – Eli, Eli 11. Zdenek Lukas – Dies Irae 12. G. P. da Palestrina- Jesu Rex admirabilis Frank Ticheli – Earth Song
10 aprilie 2025	Biserica Romano Catolică Sfântul Mihail, Cluj-Napoca	Monodramă muzicală “Umbrele lui Didymus”, realizat de Corul <i>Szalman Lóránt</i> și actorul Zsolt Bogdán. În program: - Gregorian: Introitus - In omnem terram - Antonio Lotti – Miserere mei Deus - Makkai Gyöngyvér – Szívünk visszhangozza - Thomas Tallis – If ye love me - Deák-Bárdos György – Eli, Eli - Márton Szabolcs – Istenem Te megvizsgáltál - Gregorian – Mitte manum tuam- Graduale Strigoniense - Zdenek Lukas – Dies Irae - Johann Sebastian Bach -Jesus bleibet meine Freunde
9 aprilie 2025	Biserica romano-catolică Ioan Botezător, Târgu Mureș	Monodramă muzicală “Umbrele lui Ddymus”, realizat de Corul <i>Szalman Lóránt</i> și actorul Zsolt Bogdán. În program: - Gregorian: Introitus - In omnem terram - Antonio Lotti – Miserere mei Deus - Makkai Gyöngyvér – Szívünk visszhangozza - Thomas Tallis – If ye love me - Deák-Bárdos György – Eli, Eli - Márton Szabolcs – Istenem Te megvizsgáltál - Gregorian – Mitte manum tuam- Graduale Strigoniense - Zdenek Lukas – Dies Irae - Johann Sebastian Bach -Jesus bleibet meine Freunde
17 decembrie 2024	Biserica reformată din strada Voinicenilor, Târgu Mureș	Concert coral de crăciun susținut de Corul <i>Szalman Lóránt</i> . În program: - Johann Christoph Bach: Wår Gott nicht mit und diese Zeit - Frakas Blanka - Johann Hermann Schein - Jöjj népek Megváltója! - Franck Ticheli – Earth song - Sergei Rachmaninoff: Cisz moll Prelüd - Székely Edvin - Felix Mendelssohn Bartholdy: Volkslied - Kiss Nikolett III. év, Szélyes Boróka

		6. Kodály Zoltán – Kistétényi Melinda: Epigrammák - Havasi hajnal, Ferencz-Zorgel Emőke 7. Pietro A. Yon: Toccata a "Creator alme siderum" ("Csillagoknak teremője") gregorián dallamra - Mihályi Erwin 8. Johann Hermann Schein – In dulci jubilo 9. Johann Hermann Schein – Kit a pásztorok dícsérnek 10. Thomas Adams: Pastorale - Csatlós Csilla-Edith 11. Robert Schumann: Arabeske C-dúr, op. 18. - Jánosi Kovács Szentmártoni Szilvia 12. Mykola Leontovich (1887-1921) – Ring Christmass Bells 13. Makkai Gyöngyvér - Érints meg! -Szélyes Boróka I. év, Balmocz Lehel 14. Makkai Gyöngyvér - Csak emlék, Molnár József 15. Eszterházy Pál (1635-1713): Harmonia Caelestis – Puer natus in Betlehem 16. Johann Sebastian Bach - Ermuntre dich, mein schwacher Geist BWV 43, G-dúr - Szopos Arnold
16 noiembrie 2024	Catedrala Romano-Catolică Sfântul Mihail, Alba Iulia	Concert coral susținut de ansamblul vocal Carmina Antiqua Transylvanica. În program: 1. Thomas Tallis – If ye love me 2. Dominica In Passione Domini Nostri: Offertorium: Confitebor tibi, Csíksomlyói Graduálé, cod. Lat. 3., f. 59v 3. Dominica In Passione Domini Nostri: Introitus: Iudica me Deus, Kájoni Graduálé I/Gradualul Căianu, f. 25/29/15 4. Dominica resurrectionis: Kyrie, Csíksomlyói Graduálé I/Gradualul I, din Șumuleu Ciuc, I. f. 43v 5. De Conceptione Mariae: Introitus: Egredimini et videte, Csíksomlyói Graduálé/Gradualul I, din Șumuleu Ciuc I. f. 1e-2v 6. Cationale: Ave Maria angelorum, Graduale Latino-Bohemicum, f. 297. 7. De Sancte Adalberta: Alleluia: Sanctissimus Adalbertus, Gyergyói Graduálé/Gradualul din Gheorgheni, R. IX. 57, f. 73v 8. Dominica resurrectionis: Introitus: Resurrexi, Brassói Graduálé I/Gradualul I din Brașov, F. 53r 9. Dominica resurrectionis: Alleluia: Pascha nostrum/Epulemur, Kolozsvári Graduálé/Gradualul clujean, R. I. I. f. 131v 10. Cationale: O conditor, Graduale Latino-Bohemicum f. 316. 11. Cationale: Ave gratia plena, Graduale Latino-Bohemicum, f. 290r

		12. Cationale: Virginis Marie, Graduale Latino-Bohemicum, f. 293. 13. Alleluia: O zelator fidei, Alvinci Gradualé/Gradualul din Vințu de Jos, Batthyaneum Ms. I. 3, f 157-15 14. In die Sancti Michaelis Arc hangeli: Introitus: Benedicite Dominum omnes angeli, Kolozsvári Gradualé/ Gradualul clujean, R. I. I. f. 224r 15. Sancte rex Stephane: Alleluia: O rex et apostole Stephane, Kolozsvári Gradualé/ Gradualul clujean, R. I. I., F. 217v 16. De Sancta Maria: Introitus: Salve sancta parens, Graduale Areopoliense, f. 114r 17. Cationale: Auroram lucis, Graduale Latino-Bohemicum f. 299. 18. Cationale: Concinet vox Christi - Graduale Latino-Bohemicum, f. 332. 19. Cationale: Haec nube irrorante, Graduale Latino-Bohemicum, f. 257.
16 noi. 2024	Biblioteca Batthyaneum, Alba Iulia	Concert coral susținut de ansamblul vocal Carmina Antiqua Transylvanica, în Ziua Patrimoniului Mondial UNESCO, sărbătorită la Biblioteca Batthyaneum din Alba Iulia. Plăcuța UNESCO, dezvelită de Raluca Turcan: Certifică recunoașterea internațională a manuscrisului CODEX AUREUS În program: 1. Dominica In Passione Domini Nostri: Offertorium: Confitebor tibi, Csíksomlyói Gradualé, cod. Lat. 3., f. 59v 2. Dominica In Passione Domini Nostri: Introitus: Iudica me Deus, Kájoni Gradualé I/Gradualul Căianu, f. 25/29/15 3. Dominica resurrectionis: Kyrie, Csíksomlyói Gradualé I/Gradualul I, din Șumuleu Ciuc, I. f. 43v 4. De Conceptione Mariae: Introitus: Egredimini et videte, Csíksomlyói Gradualé/Gradualul I, din Șumuleu Ciuc I. f. 1e-2v 5. Cationale: Ave Maria angelorum, Graduale Latino-Bohemicum, f. 297. 6. De Sancte Adalberta: Alleluia: Sanctissimus Adalbertus, Gyergyói Gradualé/Gradualul din Gheorgheni, R. IX. 57, f. 73v 7. Dominica resurrectionis: Introitus: Resurrexi, Brassói Gradualé I/Gradualul I din Brașov, F. 53r 8. Dominica resurrectionis: Alleluia: Pascha nostrum/Epulemur, Kolozsvári Gradualé/Gradualul clujean, R. I. I. f. 131v 9. Cationale: O conditor, Graduale Latino-Bohemicum f. 316.

		10. Cationale: Ave gratia plena, Graduale Latino-Bohemicum, f. 290r 11. Cationale: Virginis Marie, Graduale Latino-Bohemicum, f. 293. 12. Alleluia: O zelator fidei, Alvinci Gradualé/Gradualul din Vințu de Jos, Batthyaneum Ms. I. 3, f 157-159 13. In die Sancti Michaelis Arc hangeli: Introitus: Benedicite Dominum omnes angeli, Kolozsvári Gradualé/ Gradualul clujean, R. I. I. f. 224r 14. Sancte rex Stephane: Alleluia: O rex et apostole Stephane, Kolozsvári Gradualé/ Gradualul clujean, R. I. I., F. 217v 15. De Sancta Maria: Introitus: Salve sancta parens, Graduale Areopoliense, f. 114r 16. Cationale: Auroram lucis, Graduale Latino-Bohemicum f. 299. 17. Cationale: Concinet vox Christi - Graduale Latino-Bohemicum, f. 332. 18. Cationale: Haec nube irrorante, Graduale Latino-Bohemicum, f. 257.
26 iulie 2024	Biserica Romano-Catolică „Sfânta Treime”, Cluj-Napoca	Concert coral în cadrul seriei de concerte de vară “Klausen Musik” Corul <i>Schola Sancti Mihaelis</i>. În program piese vocale (1-4 voci) tehnoredactate din manuscrisele medievale din cercetarea autorului: • Graduale Bohemicum: f. 267: Ave candens thronus, - f. 293v: Venit benedictus, f. 297r: Ave Maria Angelorum, f. 299r: Auroram lucis, f. 316r: O conditor rerum, f. 260r: Universi pangamus, f. 258v: Leta promat • Gradualul clujean: f. 217r: All. O rex et apostole, f. 131r: All. Pascha nostrum, f. 224r: Intr. Benedicite Dominum omnes angeli • Graduale Areopoliense: f. 114r: Salve sancta parens, • Gradualul din Gheorgheni: f. 65r, Alleluia. Sanctissimus Adalbertus, f. 20r, Gr. Oculi omnium • Gradualul I din Braşov: f. 53r, Introitus. Resurrexi, f. 60r, All. Surrexit pastor + off. Deus Deus meus ad te • Gradualul I din Şumuleu Ciuc: f. 43v, Kyrie Paschale, f. 1r-2v, De Conceptione Mariae, Introitus: Egredimini et videte, f. 3r. Graduale: Qualis est dilecta nostra, f. 14v: Trac. Effuderunt sanguinem sanctorum • Gradualul din Vințu de Jos: f. 157-159, Alleluia dedicat pentru Ioan de Capistrano
		Concert vocal-simfonic,

16 mai 2024	Biserica romano-catolică Ioan Botezător, Târgu Mureș	Corul <i>Szalman Lóránt</i> , Cvartetul de coarde <i>Tiberius</i> , orgă: Nagy Csilla Bordos. Program: • Joseph Haydn: Missa Bravis no. 7, • Wolfgang A. Mozart: Laudate Dominum, • Felix Mendelssohn Bartoldy: Ferleih uns Frieden
17 martie 2024	Biserica Romano Catholică Sfântul Mihail, Cluj-Napoca	Concert vocal <i>Schola Sancti Mihaelis</i> În program: piese gregoriene: • Introitus: <i>Iudica me Deus</i> (I. Gradualul Căianu, f.25/29/15), • Offertorium: <i>Confitebor tibi</i> (Gradualul din Șumuleu Ciuc, cod. Lat. 3., f. 59v), • Antonio Lotti: Miserer mei Deus
19 decembrie 2023	Biserica Unitariană din Piața Bolyai, Târgu Mureș	Concert coral: Ceremonia festivă de premiere <i>Szabó Csaba</i> Corul <i>Szalman Lóránt</i> Program: • Csíky Boldizsár: Tenéked zeng dicséretünk, • Makkai Gyöngyvér: Szívünk visszhangozza, • Szabó Csaba: Sírátó Janus Pannoniusról, • John Tavener: The Lamb, • Philip Stopford: Lully, L ulla, Lullay, • Ola Gjeilo: Ubi caritas, • Eric Cervera: Betlehem éjjelén, • Bárdos Lajos: Az angyal énekel, • Michael Praetorius: Szép rózsabimbó nyílt ki, • Petres Csaba: Fel nagy öröme, • Anonymus: Csendes éj
17 noiembrie 2023	Academia Națională de Muzică Gheorghe Dima, sala 10	Concert vocal în cadrul suținerii de tezei de doctorat Corul <i>Schola Sancti Mihaelis</i> În program, piese vocale (1-4 voci) tehnoredactate din manuscrisele medievale cercetate în teză: • Graduale Bohemicum - f. 293v: Venit benedictus, f. 297r: Ave Maria Angelorum, f. 299r: Auroram lucis, f. 316r: O conditor rerum, f. 260r: Universi pangamus. • Gradualul clujean: f. 217r: All. O rex et apostole, f. 131r: All. Pascha nostrum, f. 224r: Intr. Benedicite Dominum omnes angeli • Graduale Areopoliense: f. 114r: Salve sancta parens, • Gradualul din Gheorgheni: f. 65r, Alleluia. Sanctissimus Adalbertus, f. 20r, Gr. Oculi omnium • Gradualul I din Brașov: f. 53r, Introitus. Resurrexi, f 60r, All. Surrexit pastor + off. Deus Deus meus ad te

		- Gradualul I din Șumuleu Ciuc: f. 43v, Kyrie Paschale, f. 1r-2v, De Conceptione Mariae, Introitus: Egredimini et videte, f. 3r. Graduale: Qualis est dilecta nostra, f. 14v: Trac. Effuderunt sanguinem sanctorum - Gradualul din Vințu de Jos: f. 157-159, Alleluia dedicat pentru Ioan de Capistrano
18 mai 2023	Palatul Culturii, Târgu Mureș	Concert: <i>Sing for the summer!</i> Corul: <i>Szalman Lóránt</i>, pian: Nagy Csilla Bordos, chitară: Csaba Cseh, percuție: Tamás Iszlai În program: Ola Gjelo, Carl Jenkins Beatles, John Legend.
24 martie 2023	Biserica Romano-Catolică Sfântul Mihail, Cluj-Napoca	Concert extraordinar Corul Sfânta Cecilia, Cluj-Napoca. Orgă: Zsuzsa Zsengeri-Kosták. În program: Franz Liszt: Via crucis
14 mai 2022	Biserica Reformată cu două turnuri, Cluj-Napoca	Concert vocal Corul <i>Szalman Lóránt</i>. În program: - Csíky Boldizsár: psalm 8., - Márton Levente Horváth - O salutaris hostia, - Szabó Csaba: Sírátó Janus Pannoniusról
15 mai 2022	Biserica Romano-Catolică „Sfânta Treime”, Cluj-Napoca	Concert vocal-simfonic Corul <i>Szalman Lóránt</i>. Orgă: Geréd István. În program: Franz Schubert - Missa no 2 in G
17 mai 2022	Biserica Romano-Catolică Minorităților (Biserica Sf. Anton de Padov), Târgu Mureș	Concert vocal-simfonic Corul <i>Szalman Lóránt</i>, Cvartetul de coarde <i>Tiberius</i>. În program: - Franz Schubert - Missa no 2 in G, - Márton Levente Horváth - O salutaris hostia, - piese (miniaturi) corale, medievale, - piese gregoriene
19 mai 2022	Catedrala Romano-Catolică Sfântul Mihail, Alba Iulia	Concert vocal-simfonic Corul <i>Szalman Lóránt</i>, Cvartetul de coarde <i>Tiberius</i> În program: - Franz Schubert - Missa no 2 in G, - Márton Levente Horváth - O salutaris hostia, - piese (miniaturi) corale, medievale, - piese gregoriene.
21 decembrie 2021	Biserica Minorităților (Biserica Sf. Anton de Padov), Târgu Mureș	Concert coral de Crăciun Corul <i>Szalman Lóránt</i> Program: - Anton Bruckner – Locus iste, - Csíky Boldizsár – Kiskarácsonyi ének, - Szabó Csaba – Sírátó Janus Pannoniusról, - John Tavener – The Lamb, - Ola Gjeilo – Ave generosa, - Veni , veni Emmanuel – Óantifóna,

		• César Franck – Halld mily szózat hangzik, • Gaudete – Kancionálé, • Mostan kinyilt – népdal, • Eric Cervera – Betlehem éjjelén, • Demény Dezső – Puer natus, • Jacob Arcadelt – Ave Maria, • Bárdos Lajos – Karácsonyi bölcsődal, • Gerzsenyi Sándor – Csillagfényes csöndes éjjel
21 martie 2021	Palatul Culturii, Târgu Mureș	Concert coral de paști Corul Mixt al Filarmonicii de Stat, Târgu Mureș În program: • Antonio Lotti - Miserere mei, • Bárdos Lajos - Libera me, • Csíky Boldizsár- Psalmul 80. • Zdeněk Lukáš – Dies Irae, • Deák-Bárdos György - Eli, eli, • Șerban Marcu - Îngerul a strigat, • Gjeilo – Unicornis captivatur
19 iulie 2020	Biserica Romano Catolică Sfântul Mihail, Cluj-Napoca	Concert vocal-simfonic Corul și orchestra <i>Sfânta Cecilia</i> În program: • Joseph Noyon – Missa brevis, • Kocsár Miklós – Jubilate Deo, • Halmos László – Minden földek, • Horváth Márton Levente - Szent Mihály himnusz, • Josquin Desprez – Ave Verum, • Orlando di Lasso – Adoramus te, • Josef Rheinberger - Abendlied
16 aprilie 2019	Biserica reformată din Dâmbul Pietros, Târgu Mureș	Concert coral de Paști Corul <i>Szalman Lóránt</i> În program: • Baldassare Donato – Chi la gagliarda, • J.P. da Palestrina – Jesu rex admirabilis; • Kodály Zoltán – Ave Maria; • John Dowland - Come again; • Kocsár Miklós – Adoramus te Christe; • Pierre Certon – La la la; • W.A. Mozart – Ave verum corpus;
18 mai 2019	Liceul de Arte, Târgu-Mureș	Concert coral de promovare Corul <i>Szalman Lóránt</i> În program: • Heike Beckmann – Fields of Gold, • Bárdos György – Eli, Eli; • Bárdos Lajos - Patkóéknál; • Deák-Csíky Boldizsár – Psalm 150;
20 mai 2019	Palaltul Culturii, Târgu-Mureș	Concert comemorativ în onoarea dirijorului András Kovács Corul: Szalman Lóránt

		În program: • Franz Schubert - Missa in F; • Csiky Boldizsár – Csöndes dal; • Gregorio Allegri – Miserere mei;
15 noiembrie 2018	Biserica romano-catolică Ioan Botezător, Târgu Mureș	Concert coral de Crăciun Corul <i>Szalman Lóránt</i> Program: • J. Arcadelt: Ave Maria; • G. F. Handel: For unto us a child is born (Oratoriul „Messiah”); • Liszt Ferenc: Ave Maria; • Francis Poulenc: Hodie Christus Natus Est.
15 noiembrie 2018	Sala gotică de Biserica Reformată din Cetatea Târgu Mureș	Concert coral: Ceremonia festivă de premiere <i>Szabó Csaba</i> Corul <i>Szalman Lóránt</i> În program: • Csíky Boldizsár – Csöndes dal, • Pierre Certon – La la la, • G.P. da Palestrina - Jesu Rex admirabilis, • Traditional spiritual - I’m gonna sing, • John Dowland – Come again, • Bárdos Lajos – Patkóéknál
13 mai 2017	Biserica Romano Catolică „Înălțarea Sfintei Cruci”, Tureni	Concert coral Corul <i>Sfântul Ieronim</i> În program: • Halmos László - Missa brevis in h, • Giovanni Pierluigi da Palestrina - Jesu Rex admirabilis, • Kodály Zoltán - Tantum ergo, • Menegali - Parce Domine
17 decembrie 2017	Catedrala Mitropolitan-Ortodoxa, Cluj-Napoca	Concert coral de Crăciun ecumenic Corul <i>Sfântul Ieronim</i> În program: • Bárdos Lajos - Az angyal énekel, • Halmos László - Ave Maria, • Gregorian - Puer natus est, • Claudio Casciolini - Panis angelicus, • O Conditor Rerum – Cancional sec. 16.
29 iunie 2016	Biserica Romano Catolică Sfântul Mihail, Cluj-Napoca	Concert vocal-simfonic Corul și orchestra <i>Sfânta Cecilia</i> În program: • Farkas Ödön - Missa in E; • Ruzitska György – Missa I
20 august 2016	Biserica Romano Catolică Sfântul Ștefan, Cluj-Napoca	Concert coral de hram Corul mixt al bisericii <i>Sfântul Ștefan</i> În program: • Auguste Durand - Missa in f, • Antoine Brumel – Sicut lilium inter spinas, • Camille Saint-Saens – Ave Maria,

		• Codex Sanblasianus (sec. 14.) – Veste vili-Christum Regem, Codex Sanblasianus (sec. 14.) – Tota pulchra es, • Nicolai Kedrov – Otche Nash
17 iunie 2016	Sala Auditorium Maximum, Cluj-Napoca	Concert de sfârșit de an universitar: Corul <i>Sfântul Ieronim</i> În program: • Halmos László – Missa in h, • G.P. da Palestrina - Exultate Deo, • Jean-Philippe Rameau – Avec du vin, • Orazzio Vecchi – Néked zeng ez a dal, • Bajka Zoltán – Átmanivédanam, • Bárdos Lajos – Vendégnóta, • Gaudeamus igitur
19 decembrie 2015	Amfiteatrul Salina, Turda	Concert coral de Crăciun Ansamblul vocal <i>Cantoribus</i> În program: • Gospel: Im gonna sing, He came from glorious kingdom, • J.S. Bach – Air, • Ola Gjeilo – Ubicaritas, • H. Leo Hassler – Chi mi dimandara, • Burchard, Richard: Kyrie eleison,
16 noiembrie 2015	Scena Centarlă, Sfântu Gheorghe	Concert coral în cadrul evenimentului: („Sfântu Gheorghe construiește pe cultură” Ansamblul vocal <i>Cantoribus</i> În program: • Syahamba, Burchard, Richard: Kyrie eleison, • Gospel – The Virgin Mary Had a Baby Boy, • Gospel – Free at last, • Gospel – Ride on Jesus ride, • Ridica-voi ochii mei la ceruri – aranj. Șerban Marcu, • Frank Ticheli – mEarth Song, • James Moore – An Irish blessing,
10 octombrie 2015	Bazilica Sfântul Petru, Roma, Statul Cetății Vaticanului	Concert coral Corul <i>Sfânta Cecilia</i>, Orgă: András Szép În program: • Orbán György – Missa Tertia
25 iulie 2015	Scena Pincipală din Piața Unirii, Cluj-Napoca	Concert coral în cadrul evenimentului: Întâlnirea Națională a Tineretului Catolic, Cluj-Napoca. Ansamblul vocal <i>Cantoribus</i> În program: • Syahamba, Burchard, Richard: Kyrie eleison, • Gospel – The Virgin Mary Had a Baby Boy, • Gospel – Free at last, • Gospel – Ride on Jesus ride, • Ridica-voi ochii mei la ceruri – aranj. Șerban Marcu, • Frank Ticheli – Earth Song,

		James Moore – An Irish blessing
12 aprilie 2015	Biserica Unitariană, Cluj-Napoca, (str. 21 decembrie 1989)	Concert coral de post. Corul <i>Unisono</i> În program: - Horváth Márton Levente – O salutaris hostia, - Gospel – Im gonna sing, - Gragorius Ostermayer – Si bona suscepimus, - Terényi Ede – Mennynek Királyné Asszonya, - Orbán György – Daemon irrepit callidus, - Anonymus - Újjongva áldom én Istenem nevét
11 octombrie 2015	Biserica Romano-Catolică „Sfânta Treime”(Piariștilor), Cluj-Napoca	Concert coral „Veni Sancte Spiritus”, pentru începutul anului universitar Corul bisericii rom. cat. Sfântul Ștefan, Cluj-Napoca. Orgă: Geréd István. În program: - Henry R. Gaida - Missa Jubilate in D, - Benedetto Marcello – A Teremtő dicsérete, - Edward Elgar – Ave Verum, - Halmos László – Jubilate Deo.
14 martie 2014	Biserica Romano Catolică Sfântul Mihail, Cluj-Napoca	Concert vocal-simfonic Corul și orchestra <i>Sfânta Cecilia</i>, și <i>Schola Sancti Mihaelis</i> (de copii). În program: W. A. Mozart – Miserere mei Deus, - Antonio Lotti – Missa in d.
20 august 2013	Biserica Romano Catolică Sfântul Ștefan, Cluj-Napoca	Concert coral de hram, Corul mixt al bisericii. Orgă: Kostyák Zsuzsanna. În program: - Josepho Renner- Missa in honorem S. Petri Apostoli, - Kodály Zoltán – Ahhol vagy magyarok, - Liszt Ferenc - Ave verum corpus
2009-2013	Biserica Romano Catolică Sfântul Ștefan, Sf. Mihail, Sf. Treime, Cluj-Napoca	Diferite concerte (de muzică sacră) realizate de corul bisericii, în cadrul liturgiilor bisericești. Ansambluri: Corul <i>Sfânta Cecilia</i> din Cluj-Napoca, <i>Schola Sancti Mihaelis</i> (corul gregorian de copii din biserica Sf. Mihail, Cluj-Napoca), Corul de copii din Liceul Teoretic Báthory István, Cluj-Napoca.
17 iunie 2008	Academia Națională de Muzică Gheorghe Dima, sala 37	Concert coral intern de licență. Corul: studenții facultății din anii terminali. În program: - Tudor Jarda – Mă luai, luai, - Paul Constantinescu – Mioriță, - Hans Leo Hassler – Fugind trecem păduri, - John Dowland – Come again, - Baldassare Donati – Chi la gagliarda, - Lodovico Grossi da Viadana – Exultate justi, - Orlando di Lasso – Morăriță - Orazio Vecchi – Fa una canzone - Paul Constantinescu – Mioriță,

		• Gheorghe Dima – Ziua ninge, • Tudor Jarda – Coruri pe versuri de Lucian Blaga: Pan
--	--	---

Cluj-Napoca,
06.06.2024

Semnătura:
Dr. Márton Szabolcs

