

FIȘA DISCIPLINEI

Muzica bisericeasca: Cor (RLM1418)

Anul universitar 2026-2027

1. Date despre program

1.1. Instituția de învățământ superior	Universitatea Babeș-Bolyai Cluj
1.2. Facultatea	Teologie Romano-Catolică
1.3. Departamentul	Teologie Romano-Catolică Didactică
1.4. Domeniul de studii	Teologie
1.5. Ciclul de studii	Licență
1.6. Programul de studii / Calificarea	Teologie Didactică
1.7. Forma de învățământ	Zi

2. Date despre disciplină

2.1. Denumirea disciplinei	Muzica bisericeasca			Codul disciplinei	RLM1418
2.2. Titularul activitatilor de curs	Dr Ma rton Szabolcs				
2.3. Titularul activitatilor de seminar	Dr. Ma rton Szabolcs				
2.4. Anul de studiu	3	2.5. Semestrul	1	2.6. Tipul de evaluare	Colocviu
2.7. Regimul disciplinei	Optional		2.8. Tipul disciplinei	Disciplina de specializare (DS)	

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activitatilor didactice)

3.1. Numar de ore pe saptamana	4	din care: 3.2. curs	2	3.3. seminar/ laborator/ proiect	2
3.4. Total ore din planul de învățământ	56	din care: 3.5. curs	28	3.6 seminar/laborator	28
Distribuția fondului de timp pentru studiul individual (SI) și activități de autoinstruire (AI)					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notite (AI)					6
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					2
Pregătire seminare/ laboratoare/ proiecte, teme, referate, portofolii și eseuri					6
Tutoriat (consiliere profesională)					2
Examinări					2
Alte activități []					1
3.7. Total ore studiu individual (SI) și activități de autoinstruire (AI)				19	
3.8. Total ore pe semestru				75	
3.9. Numărul de credite				3	

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1. de curriculum	Nu este cazul
4.2. de competențe	Motivație și angajament profesional

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1. de desfășurare a cursului	Sală de curs dotată cu tablă, computer și videoproiector
5.2. de desfășurare a seminarului/ laboratorului	Sală dotată cu tablă, computer și videoproiector; bibliotecă

6.1. Competențele dobândite în urma absolvirii programului de studii (se preiau din planul de învățământ)¹

¹ Se vor prelua din Planul de învățământ al programului de studii acele competențe profesionale și/sau transversale la dezvoltarea cărora contribuie disciplina pentru care se elaborează fișa disciplinei. Pentru fiecare

Competențe profesionale	
Codul competenței	Competență
CP1	Organizeaza si dupa caz oficiaza ritualuri permise laicilor si utilizeaza textele liturgice si muzica liturgica în timpul ceremoniilor
CP2	Comunica eficient continutul teologic complex în contexte didactice si catehetice.
CP4	Initiaza si organizeaza evenimente comunitare si proiecte pastorale, demonstrand sensibilitate culturala si responsabilitate sociala.
Competențe transversale	
Codul competenței	Competență
CT2	Capacitatea de a conduce comunitati si grupuri în cadrul parohiei, prin colaborarea cu preotul si alte grupuri.
CT3	Abilitatea de a comunica în limbi de circulatie internationala în scopul îndeplinirii misiunii catehetice si pastorale.

6.2. Rezultatele învățării specifice programului de studii (se preiau din planul de învățământ)²

Rezultatele învățării vizate prin disciplină		
Codul competenței	Cunoștințe și înțelegere (Knowledge and understanding)	Abilități academice specifice (Specific academic skills)
CP2	1. Descrie si clasifica ceremoniile, riturile si ritualurile crestine (generale sau specifice unor grupuri), în evolutia lor istorica si în situatia actuala.	1. Organizeaza si dupa caz oficiaza ritualuri permise laicilor si utilizeaza textele liturgice si muzica liturgica în timpul ceremoniilor.
CP4	2. Cunoaste modele si strategii de management al clasei si rolul evaluarii formative în stimularea progresului elevilor.	2. Proiecteaza si desfasoara activitati didactice adaptate diferitelor grupe de varsta si stiluri de învățare, oferind suport si încredere elevilor.
CP5	3. Explica principiile dialogului ecumenic si recunoaste convergentele si divergentele dintre confesiunile crestine.	3. Desfasoara activitati pastorale si catehetice în cadrul comunitatii, contribuind la viata liturgica si educativa a parohiei.

7. Rezultatele învățării specifice disciplinei

Cunoștințe și înțelegere (Knowledge and understanding)
1. Enunța principiile si metodele activității de catehizare pe grupe de varsta.
2. Explica principiile dialogului ecumenic si recunoaste convergentele si divergentele dintre confesiunile crestine.
3. Cunoaste modele si strategii de management al clasei si rolul evaluarii formative în stimularea progresului elevilor.
Abilități academice specifice (Specific academic skills)
1. Organizeaza si dupa caz oficiaza ritualuri permise laicilor si utilizeaza textele liturgice si muzica liturgica în timpul ceremoniilor.

8. Conținuturi

8.1 Curs	Metode de predare - învățare	Observații ³
----------	------------------------------	-------------------------

competență se va prelua întregul enunț, inclusiv codul competenței, cu formularea care apare în planul de învățământ, fără modificări. Dacă nu se preia nici o competență din oricare din cele două categorii, se șterge linia din tabel aferentă acelei categorii.

² Se menționează rezultatele învățării specifice programului de studiu la dezvoltarea cărora contribuie disciplina pentru care se elaborează fișa. Enunțurile, preluate fără modificări din Planul de învățământ în funcție de tipul disciplinei (DF/DS/DC) se trec în dreptul competenței asociate.

³ De exemplu aspecte organizatorice, recomandări pentru studenți, aspecte specifice legate de curs/seminar cum ar fi invitarea unor practicieni în domeniu etc.

Introducere în muzica bisericească	Prelegere interactivă	(Könyvészet: Márton Szabolcs, <i>Az egyházzene</i> 1-5; Erdélyi Kántoriskola 25-31.)
Cântările liturgice ale sărbătorilor și ciclurilor liturgice: Timpul sfânt al Adventului (până la 16 decembrie)	Prelegere interactivă	(Könyvészet: Dicsérjétek az Urat, <i>Graduale Hungaricum</i>)
Cântările liturgice ale Timpului sfânt al Adventului (din 17 decembrie până la 24 decembrie)	Prelegere interactivă	(Könyvészet: Dicsérjétek az Urat, <i>Graduale Hungaricum</i>)
Cântările liturgice ale Timpului Sfânt al Crăciunului I	Prelegere interactivă	(Könyvészet: Dicsérjétek az Urat, <i>Graduale Hungaricum</i>)
Cântările liturgice ale Timpului Sfânt al Crăciunului II	Prelegere interactivă	(Könyvészet: Dicsérjétek az Urat, <i>Graduale Hungaricum</i>)
Cântările liturgice ale Timpului de peste an I	Prelegere interactivă	Könyvészet: Dicsérjétek az Urat
<u>Cântările liturgice ale Paștelui și ale ciclului sărbătorii Răscumpărării: Timpul Sfânt al Postului Mare</u>	Prelegere interactivă	(Könyvészet: Dicsérjétek az Urat, <i>Graduale Hungaricum</i>)
<u>Cântările liturgice ale Miercurii Cenușii</u>	Prelegere interactivă	(Könyvészet: Dicsérjétek az Urat, <i>Graduale Hungaricum</i>)
<u>Tractul</u>	Prelegere interactivă	(Könyvészet: Dicsérjétek az Urat, <i>Graduale Hungaricum</i>)
<u>Cântările liturgice ale Duminicii Floriilor</u>	Prelegere interactivă	(Könyvészet: Dicsérjétek az Urat, <i>Graduale Hungaricum</i>)
Cântările liturgice ale Sfântului Triduum Pascal	Prelegere interactivă	(Könyvészet: Dicsérjétek az Urat, <i>Graduale Hungaricum</i>)
Cântările liturgice ale Timpului Pascal	Prelegere interactivă	(Könyvészet: Dicsérjétek az Urat, <i>Graduale Hungaricum</i>)
Cântările liturgice ale Înălțării Domnului și ale Rusaliilor	Prelegere interactivă	(Könyvészet: Dicsérjétek az Urat, <i>Graduale Hungaricum</i>)
Recapitulare		
Dobszay László, Magyar zenetörténet, Budapest 1998, Mezőgazda https://regi.tankonyvtar.hu/hu/tartalom/tamop425/2011_0001_522_Magyar_zenetortenet/index.html BALOGH P. Piusz o. Praem. – DOBSZAY László: Bevezetés a gregorián énekbe (Középfokra). Dicsérjétek az Urat népénektár, Gyulafehérvár 2014. Dicționar de termeni muzicali, Editură Enciclopedică București-2008. DOBSZAY László: A gregorián ének kézikönyve, Budapest 1992. Erdélyi Kántoriskola, Gyergyószentmiklós 2016. Graduale Hungaricum, Gödöllő 2007. MÁRTON Sz.: Az egyházzene.		
8.2 Seminar / laborator	Metode de predare - învățare	Cultul euharistiei
Introducere în muzica bisericească	prelegeri ale studenților, discutarea întrebărilor	Könyvészet: Márton Szabolcs, <i>Az egyházzene</i> 1-5; Erdélyi Kántoriskola 25-31.)
Cântările liturgice ale sărbătorilor și ciclurilor liturgice: Timpul sfânt al Adventului (până la 16 decembrie)	prelegeri ale studenților, discutarea întrebărilor	(Könyvészet: Márton Szabolcs, <i>Az egyházzene</i> 1-5; Erdélyi Kántoriskola 25-31.)
Cântările liturgice ale Timpului sfânt al Adventului (din 17 decembrie până la 24 decembrie)	prelegeri ale studenților, discutarea întrebărilor	(Könyvészet: Dicsérjétek az Urat, <i>Graduale Hungaricum</i>)

Cântările liturgice ale Timpului Sfânt al Crăciunului I	prelegeri ale studenților, discutarea întrebărilor	(Könyvészet: Dicsérjétek az Urat, Graduale Hungaricum)
Cântările liturgice ale Timpului Sfânt al Crăciunului II	prelegeri ale studenților, discutarea întrebărilor	(Könyvészet: Dicsérjétek az Urat, Graduale Hungaricum)
Cântările liturgice ale Timpului de peste an	prelegeri ale studenților, discutarea întrebărilor	(Könyvészet: Dicsérjétek az Urat, Graduale Hungaricum)
Cântările liturgice ale Paștelui și ale ciclului sărbătorii Răscumpărării: Timpul Sfânt al Postului Mare	prelegeri ale studenților, discutarea întrebărilor	(Könyvészet: Dicsérjétek az Urat, Graduale Hungaricum)
Cântările liturgice ale Miercurii Cenușii	prelegeri ale studenților, discutarea întrebărilor	(Könyvészet: Dicsérjétek az Urat, Graduale Hungaricum)
Tractul	prelegeri ale studenților, discutarea întrebărilor	(Könyvészet: Dicsérjétek az Urat, Graduale Hungaricum)
Cântările liturgice ale Duminicii Floriilor	prelegeri ale studenților, discutarea întrebărilor	(Könyvészet: Dicsérjétek az Urat, Graduale Hungaricum)
Cântările liturgice ale Sfântului Triduum Pascal	prelegeri ale studenților, discutarea întrebărilor	(Könyvészet: Dicsérjétek az Urat, Graduale Hungaricum)
Cântările liturgice ale Timpului Pascal	prelegeri ale studenților, discutarea întrebărilor	(Könyvészet: Dicsérjétek az Urat, Graduale Hungaricum)
Cântările liturgice ale Înălțării Domnului și ale Rusaliilor	prelegeri ale studenților, discutarea întrebărilor	(Könyvészet: Dicsérjétek az Urat, Graduale Hungaricum)
Recapitulare		(Könyvészet: Dicsérjétek az Urat, Graduale Hungaricum)
Bibliografie: CSELE NYI I., Az eukarisztis liturgia ja, in: Athanasia 5, Nyí regyha za, 1997. DOBSZAY L., A zsolozsma, in: Egyha zzenei fu zetek I/1, 1999, 7. DOLHAI L., A liturgia teolo gia ja, Bp., 2002.EVDUKINOV, P., Ortodoxia, Bucuresti, 1996.IVANCSO I., A keleti liturgia k, Nyí regyha za, 2002.JAKUBINYI Gy., Valla si archontolo gia, Gyulafehe rva r, 2004.JUNGSMANN, J.A., A szentmise, Eisenstadt 1977.MIKLO SHA ZY A., Benedicamus Domino A ldjuk az Urat!, Eisenstadt 1984.RADO P., Sacra liturgia. In: FE LRGYHA ZY J., Az egyha z a korai ko ze pkorban, Bp., 1967. SASVA RI L., A vila g o rme ny katolikussa ga, in: Az o rme ny katolikus egyha z to rte nete e s mu ve szete, szerk. FANCSALIJ. es ISSEKUTZ S., Bp., 1999.THO LE, Reinhard, Bevezete s az ortodoxia vila ga ba, Bp., 2001.		

9. Evaluare

Tip activitate	9.1 Criterii de evaluare ⁴	9.2 Metode de evaluare ⁵	9.3 Pondere din nota finala
9.4 Curs	Cunoașterea materialului care urmează să fie dobândit	examen oral	75%
9.5 Seminar/laborator	O interpretare a unui cântec la alegere dintr-o anumită perioadă liturgică.	examen oral	25%
9.6 Standard minim de promovare			
Cunoasterea de baza al istoriei anului liturgic. Conditii de examen examenul: examen scris; Nota examen partiala si examen 75%. + Seminar 25; Partialul este dupa a saptea sapta mana.			

⁴ Criteriile de evaluare trebuie să reflecte direct rezultatele învățării vizate la nivel de program de studii, respectiv la nivel de disciplină. Mai concret, se evaluează achizițiile de învățare menționate în rezultatele anticipate ale învățării.

⁵ Se recomandă stabilirea atât a metodelor de evaluare finală, cât și a strategiei de evaluare pe parcurs.

10. Etichete ODD (Obiective de Dezvoltare Durabilă / Sustainable Development Goals)⁶

		 Eticheta generală pentru Dezvoltare durabilă
---	---	---

Data completării:

04.06.2026.

Semnătura titularului de curs

Dr Márton Szabolcs

Semnătura titularului de seminar

Dr. Márton Szabolcs

Data avizării în departament:

04.06.2026.

Semnătura directorului de departament

Prof. dr Noda Mózes

⁶ Selectați o singură etichetă, cea care, în conformitate cu [*Procedura de aplicare a etichetelor ODD în procesul academic*](#), se potrivește cel mai bine disciplinei. Dacă disciplina tratează tema dezvoltării durabile la modul general (de ex. prin prezentarea/introducerea cadrului general al dezvoltării durabile etc.) atunci se poate alocă eticheta generală de Dezvoltare Durabilă. Dacă niciuna dintre etichete nu descrie disciplina, selectați ultima opțiune: „Nu se aplică nici o etichetă”.